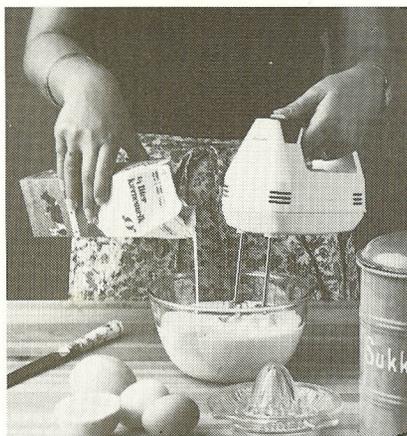




Utraditionel Dux- kampagne ... Se side 4-5



Mixer uden stænk

Philips introducerede på El-Fair 80 en ny elektronisk mixer med trinløs hastighedsregulering og et variabelt omdrejningstal fra 150 til 750 omdrejninger pr. minut. Det meget lave omdrejningstal betyder, at væske og mel kan tilsættes under piskningen uden at det sprøjter eller støver. Elektronikken gør det muligt at mixe med konstant hastighed - også når dejen er ved at være færdigrørt og tungere end i begyndelsen. Top-hastigheden er 1150 omdrejninger i minuttet, energiforbruget 150 W.



EN HALV TON BRUGSANVISNINGER - Philips Telekommunikation A/S leverer i år for henvend 40 mill. kr. linietelefonudstyr til Post- og telegrafvæsenet. Det bruges til at øge kapaciteten af Danmarks telefonnet. Så meget udstyr kræver naturligvis også en passende mængde brugsanvisninger - her ekspederes de af V. B. Christensen (til højre) og M. Bernstrøm Pedersen. 236 bind i alt - svarende til en halv ton papir.

Bedre sent . . .

AP-brev ti år undervejs

Et brev fra A. P. Radiotelefon A/S er dukket op hos adressaten i Kaas i Vendsyssel efter at have været undervejs i mere end ti år. Brevet blev sendt i marts 1970 og drejede sig om en ordrebekræftelse på et radioanlæg. Modtageren, vognmand Egon Jensen, har forlængst fået sit anlæg - dog ikke med posten. Til højre ses tegneren Fücksels kommentar til den postale præstation.



Postvæsenet har sat ny rekord. Et brev har været ti år om at nå frem.

- Han havde ikke tid til at snakke i dag hva'. Det er sikkert noget med et ekspresbrev . . .

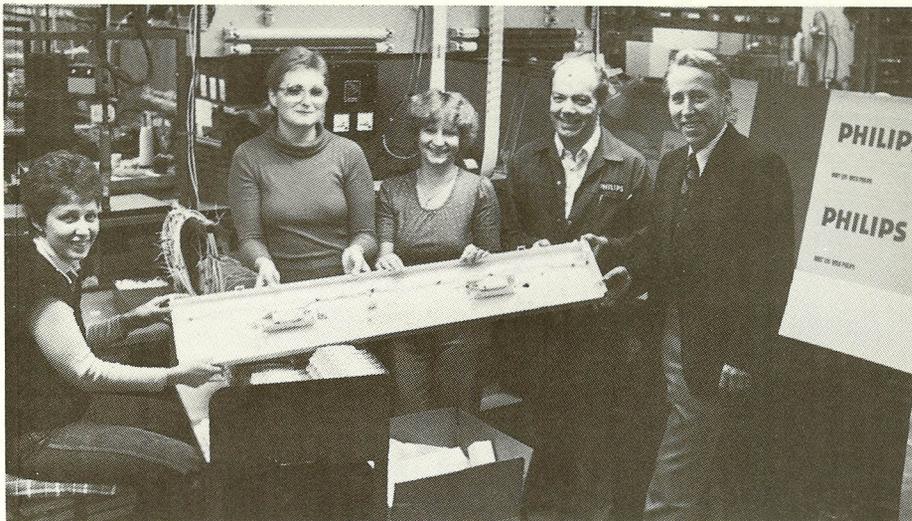
100.000 Softline-armaturer

I løbet af kun tre år har armaturfabrikken i Tårnby produceret 100.000 Softline armaturer. Softline – det står for bløde linjer – er blevet en succes både herhjemme og i andre europæiske lande. Tre fjerdedele af produktionen går til eksport, mens resten sælges på hjemmemarkedet.

Softline er et dekorativt lysrørsarmatur. Det er oprindeligt udviklet af Philips i Sverige, men færdigudviklet og endeligt produceret i Tårnby. I modsætning til tidligere kendte armaturer, der var firkantede, har softline runde hjørner og et hvidt metalgitter. Det leveres i rød, gul, hvid, brun og i to metalfarver, aluminium og bronze.

Philips Lampe A/S præsenterede softline-armaturet på et møde i Holland i 1977 – med stor succes.

Byggebranchens problemer herhjemme afspejles også i markedet for armaturer, der er nedadgående. Men det er trods alt lykkedes at skaffe nogen kompensation via eksport-produktionen af softline i Tårnby.



Værsgo. Softline-armatur nr. 100.000, præsenteret af Yvonne Olsen, Anne Mortensen og Annelise Pedersen fra fabrikken i Tårnby, deres værkfører Knud Sørensen og Jon Nancke fra Philips Lampe.

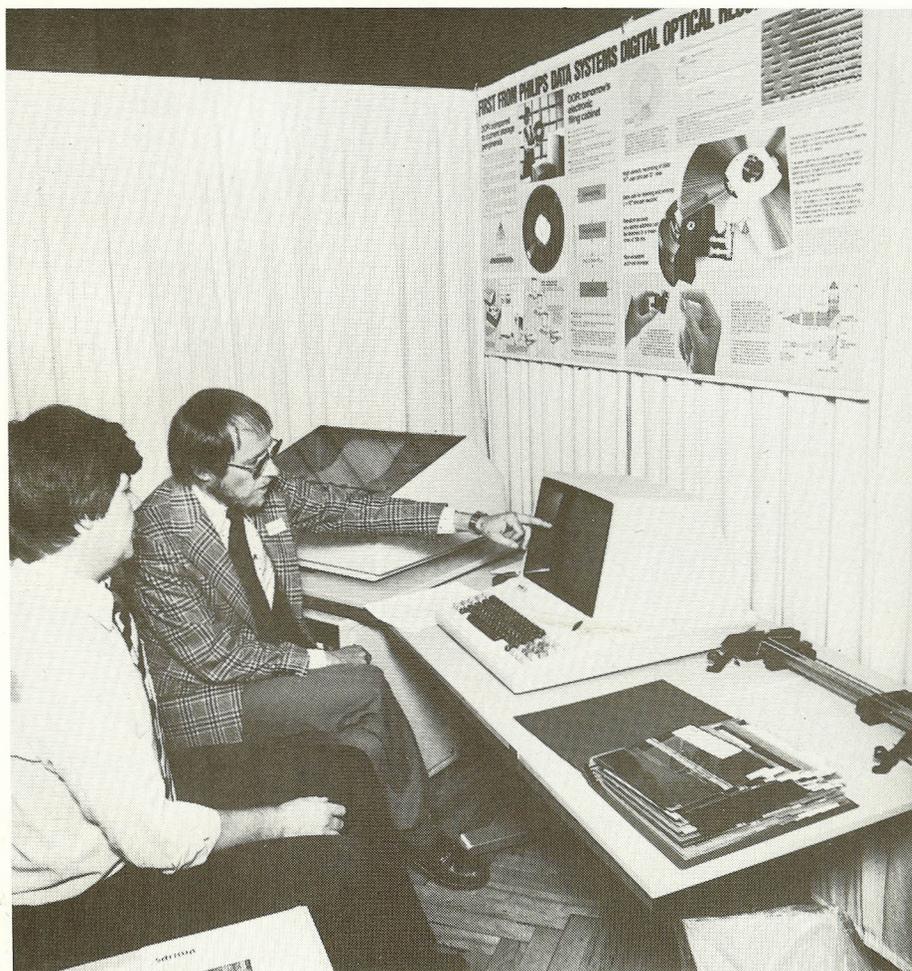
Industrigården fik fjernvarme

Industrigården har nu fået fjernvarme. 1. oktober blev de store kedler slået fra, og vi blev tilkoblet Amager Værket. Medarbejderne mærkede ikke noget til omlægningen, der skete kun ændringer i varmecentralen.

– Vi har investeret 400.000 kr. i ændringer i kedelcentralen, siger Hans O. Nielsen fra ejendomsforvaltningen. Til gengæld får vi væsentligt lavere varmeudgifter – vi regner med at de bliver 130.000 kr. lavere om året, og anlægget tjener således investeringerne hjem i løbet af tre år.

Varmen fra Amager Værket er i nogen grad overskudsvarme fra el-produktionen, ligesom den kommer fra forbrænding af affald.

Så kobles fjernvarmen til. Erling Kjær, H. O. Nielsen og Sv. Rasmussen lægger kræfterne i.



TEKSTBEHANDLING var emnet for et seminar, Dansk Ingeniørforening holdt forleden. Der var 200 deltagere, der først hørte et foredrag, hvorefter leverandørerne af tekstbehandlingsanlæggene havde mulighed for at vise maskinerne. Per Bagge stod for Philips-standen, der havde god søgning. Her viser han (i skjorteærmer) anlægget frem. På plancherne bagved fortælles om fremtiden inden for tekstbehandling: den optiske plade fra Philips.

Fra Grækenland til Glostrup



Leonidas Kozaos har været hos PCL i 11 år - og har flere tillidshverv.

En dansk pige har klaret, hvad hverken tyfoner eller forlis magtede. At få Leonidas Kozaos til at gå i land efter 10 år som sømand i den græske handelsflåde.

Og ikke alene fik hun ham til at skifte dækket ud med landjorden, han flyttede også til Danmark og er nu på 11. år ansat på Philips Centrallager i Glostrup.

Ægteskab med forhindringer

Leonidas Kozaos - i dag dansk statsborger - er født på en lille ø i Ægæerhavet. Han begyndte at sejle som 18-årig, og mødte sin kone da han under en landlov i 1966 besøgte Tivoli. Men der skulle gå flere år, inden de endelig blev gift.

Dels var pigen kun 14 år, da de mødtes, dels lykkedes det dem at gå fejl af hinanden stort set hver gang, de skulle ses. Sidste gang var, da en dansk præst havde lovet at vie dem i Holland. Denne gang gik de dog ikke forkert af hinanden, men af præsten, og det endte med at de måtte tage til Danmark for at blive gift. Leonidas Kozaos's søfartspas var ikke tilstrækkeligt til at få indrejsetilladelse, så han måtte en tur rundt om Grækenland for at få et andet pas.

Sømandsliv

Den romantik, mange af os forbinder med sejlerlivet, kan være svær at få øje på, når Leonidas Kozaos fortæller om sine 10 år på havet. Som dengang hans skib stødte sammen med et russisk med fem dræbte og en såret til følge. De dræbte var alle russere og den sårede Leonidas Kozaos. Eller den gang hans skib løb ind i en tyfon, og i fire dage hverken kunne komme frem eller tilbage. Efter en nødtørrtig reparation kunne de endelig sejle videre, blot for at løbe ind i endnu en tyfon.

- Efter den oplevelse lovede vi hinanden aldrig at sejle mere, siger han, men vi vendte selvfølgelig tilbage.

Tillidshverv

Kozaos startede sin løbebane hos Philips på Insotrac A/S på Amager, og flyttede med til PCL, da Insotrac skiftede adresse. Han befinder sig godt i Danmark og er glad for sit arbejde hos Philips. Og at hans kolleger også sætter pris på ham, kan blandt andet ses af, at han har flere tillidshverv på PCL. Han er sikkerhedsrepræsentant, medlem af et under-samarbejdsudvalg og bestyrelsesmedlem i SID-klubben på PCL.

Ingen diskrimination

Det undrer ikke ham selv, at man har valgt en udlænding til de poster. For han har aldrig mærket nogen diskrimination, hverken på arbejdspladsen eller andre steder.

- Jeg har aldrig oplevet fremmedhad i Danmark. Og jeg har bestemt ikke mærket, at danskerne skulle have skiftet holdning overfor fremmede de senere år, siger han. Men jeg isolerer mig heller ikke. Derimod forsøger jeg at leve som danskerne, og det tror jeg er vigtigt, når man vil leve i et andet land.

- Det er også vigtigt, at man gør en indsats for at lære landets sprog. Men dansk er svært, og det gør det ikke nemmere at lære, når mit temperament er, at tale meget hurtigt.

Leonidas Kozaos har ikke brudt forbindelsen til Grækenland. Familien tager hjem på ferie hvert år, og han har ikke opgivet håbet om at flytte tilbage.

- Jeg tror altid, man vil ønske at vende tilbage til det land, man er født i, siger han. Og vi regner da også med at flytte til Grækenland på et tidspunkt. Ikke fordi jeg er utilfreds med at leve her, men der er nu ikke noget som Grækenland.

TV fra Philips skabte trafikchaos i Slagelse

Tilfældige forbigående opdagede de levende billeder i vinduet, og snart var der samlet en anelig skare udenfor, skrev »Sorø Amtstidende«, da de første TV-billeder blev vist fra bladets udstillingsvindue. Folk var »vilde« af begejstring.

Et hav af mennesker fyldte gaden, der dengang var hovedlandevej mellem Korsør og København. Bilerne fra færgerne i Korsør kunne slet ikke passere, og politiet måtte flere gange ud at rydde gaden for nysgerrige mennesker.

Historien begyndte i august året før. Da havde Fona og Sorø Amtstidende anskaffet et Philips TDK 701 og begyndte med eksperimenterne for at få de første TV-billeder til Slagelse. Det lykkedes om aftenen 14. august - Lily Broberg tonede frem på skærmen.

TV-apparatet kom til ære og værdighed igen forleden, da en Fona-forretning i byen skiftede ejer. Det blev i den forbindelse overrakt chefredaktøren på Sorø Amtstidendes afløser, Sjællands Tidende, Hans-Kr. Stenbæk.



Utraditionel kampagne for Dux musi

*Det gælder om
at planlægge
som
Alexander den Store
at manøvrere
som
Napoleon Bonaparte
og slås som
George S. Patton*

Det var devisen, da Dux Rack Team i uge 37 satte kursen mod landets 495 stjerneforhandlere. 22 sælgere fra fem Dux-grossister kørte landet tyndt i special-indrettede rugbrød fuldt lastet med Dux-racks. De var leveringsdygtige direkte fra vognen, og forhandlernes interesse var så overvældende, at det oversteg selv de mest optimistiske forventninger.

Vognene indeholdt fire racks, der i denne sæson har fået betegnelser lånt fra bilbranchen.

2500 L, der står for 2 × 25 Watt Luxus ligesom Alfa Romeo L, 4500 LS, der står for 2 × 45 Watt Super Luksus ligesom Jaguar 4500 LS, 2000 GL, der står for 2 × 20 Watt Grande Luxe ligesom Taunus 2000 GL og 3500 GLS, der står for 2 × 35 Watt Grande Luxe Super ligesom Rover 3500 GLS.

Teamwork

Ideen med bilbetegnelserne er født i Sverige, men videreudviklet i et teamwork mellem Erik Frydendall, Bernhard Jønsson, Claus Korsgaard og John Resting fra Dux. Og denne gruppe barslede med en ugelang kampagne – Dux-Rack-Race, der skulle sælge musikanlæggene efter dør til dør metoden.

Prøvekørt af motorjournalister

Det var bilterminologien, der fødte ideen om at lade fire skrappe »penne« fra motorpressen prøvekøre hver sit anlæg, og resultatet foreligger nu i form af fire testrapporter.

De fire motorjournalister, der er kendte for deres kritiske bedømmelse af raffineret mekanik og avanceret teknik, er Kurt Ellegaard blandt andet fra Fyens Amts Avis, motorskribenternes vicepræsident Finn Knudstrup fra Berlingske Tidende, Hans Eric Boesgaard fra Automobil-Importørernes Sammenslutning og Torben Krogh fra Jyllands-Posten.

Vi har plukket følgende i deres anmeldelser:

Kurt Ellegaard skriver om Dux 2500 L, at den har rigelig effekt og masser af vellyd. Torben Krogh bedømmer 3500 GLS som en model uden forvrængning selv ved et volumen, der kan måle sig med en



Bernhard Jønsson, Erik Frydendall, Claus Korsgaard og John Resting er mænd.

kanlæg

Formel I start. Hans Eric Boesgaard placerer 2000 GL i absolut topklasse og på ingen måde lydefri. Den vil for fuld udblæsning langt overstige, hvad der kan give anledning til en politianmeldelse, skriver han. Og om model 4500 LS skriver Finn Knudstrup, at vi befinder os i en skrap klasse, der er lige så avanceret som en dyr limousine eller sportsvogn. Ikke en standard maskine, men det rene og skære liebhaveri.

Militær præcision

I den uge Rack Teamet besøgte forhandlerne var de indkvarteret på fire baser rundt i landet. Hvert sted havde sin baseleder, nemlig de fire bag kampagnen, og hele operationen var som en militærmanøvre tilrettelagt ned til den mindste detalje. Se blot vedstående dagsbefaling, som rent faktisk blev fulgt:

Det kræver et meget stort forarbejde at få en sådan kampagne til at lykkes, siger Erik Frydendall og Bernhard Jønsson, Dux. Og det gjorde jo ikke tingene lettere, at Dux samtidig med tilrettelæggelsen flyttede fra Jenagade til Industrigården.

– Men, siger Erik Frydendall, alle har været meget positive over for ideens gennemførelse. Samtlige involverede afdelinger – salg, vare- og reklamelager, fakturering – har vist meget stor entusiasme. Og uden den indstilling, var det næppe lykkedes os at få kampagnen til at løbe så gnidningsfrit.

DUX RACK TEAM DAGSBEFALING

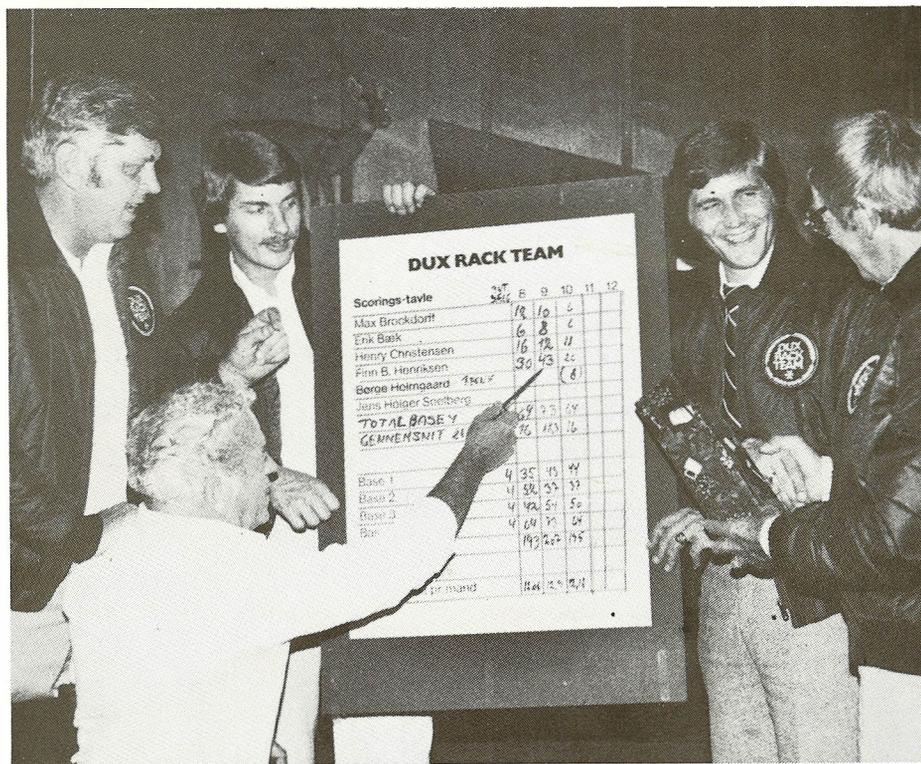
| | |
|------------------------------------|--|
| 6 ³⁰ | REVEILLE |
| 7 ¹⁵ | SKAFNING |
| 7 ⁴⁵ | MORGENBØN HOS BASELEDEREN |
| 8 ¹⁵ | AFGANG FRA BASEN |
| 9 ⁰⁰ -16 ⁰⁰ | ANGREB · FORFØLGELSE · GUERRILLA |
| 17 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ | ANKOMST TIL BASEN |
| 18 ⁰⁰ -19 ⁰⁰ | KAMPVØGNENE FYLDES OP MED FRISK AMMUNITION |
| 19 ⁰⁰ -19 ¹⁵ | KÅRING AF DAGENS BEDSTE SKARPSKYTTE |
| 20 ⁰⁰ | MIDDAG I OFFICERSMESSEN |
| 23 ⁰⁰ | RETIRETE |

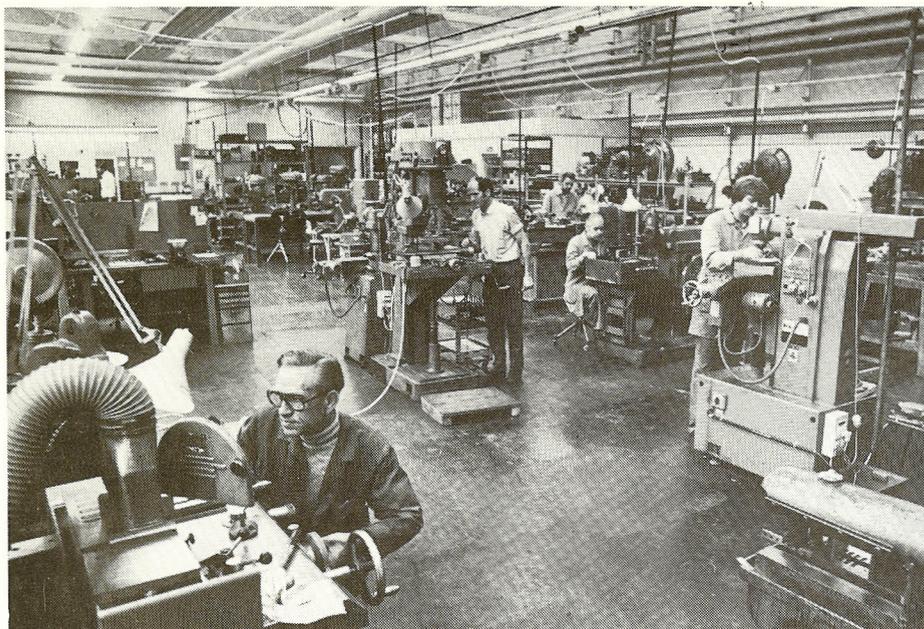


Hvor man internt var med på ideen, var man det ikke i mindre grad hos de fem grossister, hvis sælgere deltog i teamet. Uden deres accept af en markedsføring, der betød, at de måtte undvære sælgerne i en uge, var rack-racet aldrig blevet til noget.

Såvel ledelse som sælgere hos de involverede firmaer var meget positive overfor kampagnen, og sælgerne kæmpede en brav kamp for at blive dagens og ugens topscorer.

Her er vi i Røverstuen på Rold Stor-Kro. Finn B. Henriksen, fra Lars Rosenmeier ApS i Nørresundby, får overrakt dagens skarpskyttegevinst af baseleder Bernhard Jønsson fra Dux. Finn B. Henriksen blev i øvrigt topscorer med et salg på 141 racks i de 5 kampagnedage.





AP-SMEDENE FLYTTET IND. De 17 medarbejdere fra mekanisk afdeling hos A. P. Radiotelefon A/S, også kaldet smedene, er nu godt i gang i Jenagade. De flyttede ud 3. september, og allerede dagen efter var arbejdet godt i gang. Også laboratoriet er flyttet til Jenagade, nu mangler blot salgsafdeling, bilservice og systemafdelingen.



VIDEO-APPARATUR fra Philips er blevet installeret om bord på fire Polaris-ubåde i den kongelige engelske marine.

TO HOTELLER i folkerepublikken Kina skal forsynes med Philips farve-TV og elektroniske hotelsystemer. Hotellerne ligger i henholdsvis Kwangzhou og Chungshan, og installationerne leveres af Philips i Hong Kong.

DET FØRSTE masse-producerede solenergi-drevne fjernsynsapparat er i Østrig taget i brug af to meteorologer, der arbejder i et observatorium 3150 meter oppe i bjergene nær Salzburg. Det består af et bærbart sort/hvidt fjernsyn, et transportabelt 12 volt batteri, et solpanel og forbindelseskabler.

PHILIPS er med 9700 medarbejdere den største industrivirksomhed i Hamborg, skriver »Die Welt«.

Fra Skagen til grænsen uden at indstille bilradioen

Det er lyd kvaliteten, der får langt de fleste til at foretrække FM-båndet, når de hører radio. Men når det gælder modtagelse i en bil, har FM det minus, at sendernes rækkevidde er begrænset til omkring 50 kilometer, og man må derfor indstille sin bilradio flere gange. Det problem er løst med den nye MCC-bilradio fra Philips. Den indstiller sig selv, og det betyder, at man på en tur fra for eksempel Skagen til grænsen overhovedet ikke behøver at røre sin radio – hvor de hidtil kendte mærker kræver i hvert fald seks indstillinger.

MCC-bilradioen er mikro-computer styret, og der kan oplagres ikke mindre end 60 FM-frekvenser i grupper på 10 i computerens hukommelse. Mikro-computeren vælger automatisk det stærkeste signal og skifter frekvens så tit, det er nødvendigt, mens føreren kan holde sine hænder på rattet og øjnene på vejen.

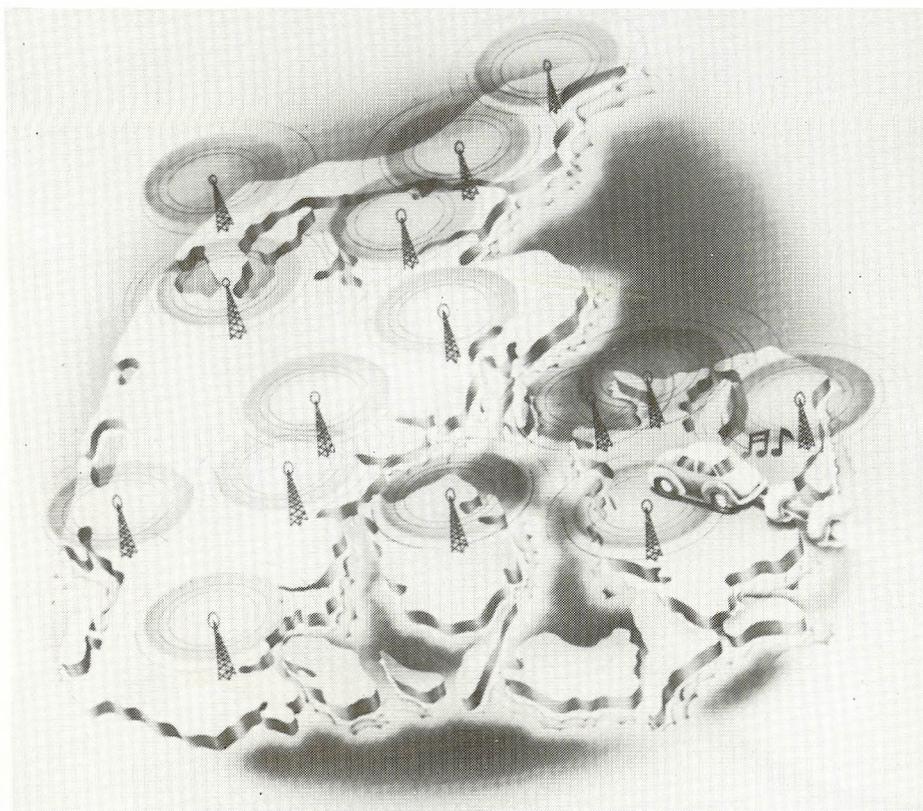
Hver af de seks MCC programknapper kan programmeres med 10 senderfrekvenser, og skiftene til stærkeste signal sker så hurtigt, at lytteren ikke bemærker det. Hvis en sender er blokeret af en bakke eller en høj bygning, vil MCC'en søge en anden, så man altid er sikker på en optimal modtagelse. Og hvis modtagelse er helt umulig – for eksempel i en meget lang tunnel – kobler MCC'en midlertidigt modtageren ud, så man undgår irriterende støj.

MCC-bilradioen har automatisk stationssøgning på både FM og AM-båndet. Det vil sige, at søgeren ved tryk på en enkelt knap løber hele båndet igennem og stopper ved enhver acceptabel station. Ønsker man ikke at høre den station, søgeren stopper ved, trykker man blot på knappen en gang til, og der fortsættes til næste station.

Radioen har digital indstillingsskala, som nøjagtigt viser både bølgeområde og frekvens. Den har desuden et stationsforvalgs-system (Memolock), som omfatter 10

AM og FM-stationer. Og på trods af den uhørte forvalgskapacitet kan bilradioen stadig indstilles manuelt.

Den nye bilradio fra Philips finder selv frem til den sender, der giver det stærkeste signal – føreren kan beholde hænderne på rattet.



25 ÅRS JUBILÆUM



Leif T. Jensen

Torsdag den 30. oktober: Teknisk overassistent Leif T. Jensen, afdeling for Medico-Systemer. Reception kl. 10.30 i mødelokale 416.

Kommentar til Highlights

Som en af de desværre kun 15 medarbejdere, der gjorde brug af Philiskopets indbydelse til at se filmen »Highlights« vil jeg gerne her give min kritik.

Jeg har ikke set den originale film. Den udgave, der blev vist var oversat til dansk, hvilket ved de første billeder virkede meget komisk, fordi tale og mundstilling overhovedet ikke passede sammen og allerede fra starten forvrængede filmen.

Filmen er beregnet for den yngre generation – som desværre ikke udgjorde flertallet ved forevisningen – den er nemlig overordentlig larmende. Det er, som om den skal være reklame for lyd og ikke for lys.

Der var nogle dejlige billeder fra storbyerne, og en helt hvile for øjne og ører var det lille indslag med balletpigene.

Selve temaet LYS afveg vel ikke særlig meget fra den tidligere film LIGHT – og så kan man vel tænke sit – om det er skønne spildte kræfter?

E. Vachal

Svar

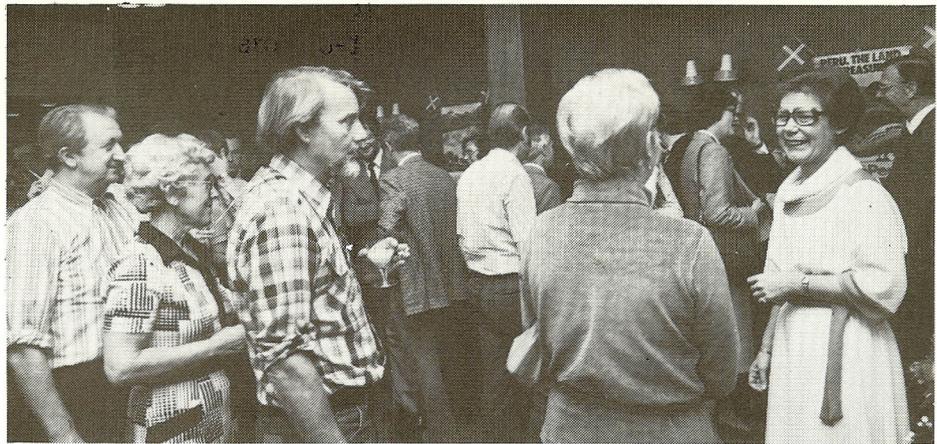
I forbindelse med Edison-året 1979 lod Philips fremstille en ny film Highlights, som vi synes på instruktiv måde meget aktuelt redegør for temaer omkring emnet lys.

Vi var glade for den mulighed, og filmen er siden blevet klargjort til brug herhjemme med dansk tale. Den oprindelige film er med hollandsk tale, og det har, indrømmet, et par steder givet problemer med synkroniseringen.

Filmen indgår nu i Philips filmbibliotek, og den er blevet godt modtaget. Således har flere kundegrupper og skoler allerede taget vel mod den.

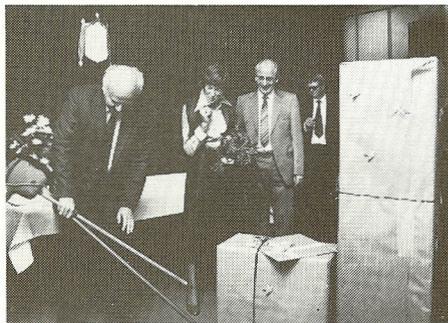
Med hensyn til lydstyrken vil vi næste gang, filmen vises, tage mere hensyn til alderssammensætningen blandt tilhørerne. Tak for rådet.

Preben Hansen



ELSE LEMVIGH, sekretær i Philips Elektronik Industri A/S, er det lokale rejsebureau. Det var ingen i tvivl om ved hendes 25 års jubilæum 2. oktober – for lokalet var pyntet med turist-plakater fra hele verden.

S. Janlev talte for jubilaren og overrakte kollegernes gave, guldarmbåndsur, en lampe og flaske. Også fra de timelønnede værkstedsfunktionærerne og personaleforeningen var der gaver.



SVEND E. PALM, røntgeningeniør hos Afdeling for Medico-Systemer i Odense, fik gaverne bragt pr. hestevogn, da han fejrede 25 års jubilæum 2. oktober. O. Brask styrede kæphesten med vogn ind i lokalet og overrakte kollegernes gave, en lampe. Ib Holm Jensen overrakte gaven fra Odense-kontoret, en fiskestang med hjul.

På pension

Montrice Else Anna Marie Hove, Philips Elektronik Industri A/S, gik på pension 26. september efter 11 år hos Philips.

Montrice Katy Nielsen, Philips Elektronik Industri A/S, gik på pension 3. oktober efter 25 år hos Philips.

Ekspedient Ole Gielstrup, Hovedselskabet, går på pension 31. oktober efter 7 års ansættelse.

Overassistent Viggo de Vries, Philips Lampe A/S, går på pension 31. oktober efter 33 års ansættelse.

Udnævnelser

Overassistent Ruwald Høgsted, Philips Service, er udnævnt til fuldmægtig pr. 1. september.

Assistent Jørgen Eriksen, Philips Service, er udnævnt til overassistent pr. 1. september.

Ekspedient Kaj Henry Petersen, Philips Centrallager, er udnævnt til overekspe-dient pr. 1. september.

Tak

Min hjerteligste tak for dejlige gaver, mange håndtryk og venlige ord på min jubilæumsdag.

Else Lemvigh

En hjertelig tak til alle, som med gaver og venlige ord, gjorde min 25 års jubilæumsdag til et uforglemmeligt minde for mig og min familie.

Sv. E. Palm

Dødsfald

Overingeniør Ove Kühl, der i 1975 blev pensioneret fra Afdelingen for Medico-Systemer efter 41 års virke, døde 25. september, 67 år.



Kirsten Henriksen er notarius publicus og udtrækker vinderne, assisteret af Vagn K. Andersen, Philips Elapparat.

284 deltog i Philiskopets Philishave-konkurrence

Philishave er oplagt til skæg – det har mangan bilist kunnet læse sig til de forløbne måneder, hvor 284 Philips-medarbejdere har bragt dette budskab rundt i form af en streamer i bagruden.

De 284 medarbejdere deltog som tak for hjælpen i konkurrencen om 15 Philishave, udsat af Philips Elapparat A/S. 3. oktober udtrak vor lokale notarius publicus, Kirsten Henriksen, vinderne i konkurrencen. Først udtrukne var B. May Hansen, AVS, der får en Philishave Rechargeable.

De fire Philishave Exclusive blev vundet af Bente Nielsen, Medico, John Resting, Dux, H. Lykkegaard, Bogbinderiet og E. Hauerberg, Philips Radio.

De fire Philishave de Luxe blev vundet af Kurt Lind, Org. & EDB, Vagn Nyberg, Philips Elektronik Systemer, Finn Hendil, Philips Elektronik Industri og Birgit Tussen, Philips Århus.

Tre Philishave Standard fordeles mellem Ane-Mari Larsen, pensionist, Irene Hansen, Philips Elapparat og Preben Svensson Org. & EDB.

Endelig gik de tre Philishave Battery til Leif Jønsson, Varemodtagelsen, John Wærum, postafdelingen Jenagade og Merete Petersen, Finax.

Vinderne får præmierne tilsendt eller bragt i løbet af den kommende uge.

Bliv lys...

Det er fascinerende at se, hvordan glødelamper bliver fremstillet. Endnu mere interessant bliver et besøg på Nordisk Glødelampe Industri i Herlev, hvis man i forvejen er interesseret i emnet lys. Det var således nogle overordentligt vågne besøgende, Folmer Hansen forleden kunne vise rundt på fabrikken, da Lysteknisk Selskab var i Herlev. Et andet hold fra Lysteknisk Selskab kommer på besøg midt i november.



Tennis-afslutning i sol

Philips spiller i kvalifikationsrække I i KFIU's tennisturnering. Turneringen kunne ikke færdigspilles i år på grund af den meget våde sommer, men tennisafdelingen lod sig ikke afskrække – og fik strålende solskin til den årlige sæsonafslutningstur-

nering på Knuthenborghallens baner. Turneringen blev afviklet som en double-turnering, i hvilken familien Biilmann – Grethe og Steen – vandt overlegent med Jørn Gilså/Erik Wibrand på andenpladsen.

Tennis-afdelingen havde en dejlig dag. Her er det fra venstre Villads Simonsen, Jørn G. Gilså, Steen og Grethe Biilmann, Børge Larsen, Erik Wibrand og Jørgen Ditlevsen.



KORT NYT om Philips

- Ejendomsforvaltningen på Industrigården indskærper, at afspærringerne i forbindelse med facadeprojektet skal respekteres. De er oprettet for at hindre eventuelle nedstyrtende genstande i at beskadige personer eller materiel. Ikke alle tager afspærringerne alvorligt, og det har ført til enkelte kritiske situationer.

PHILISKOPET

UDGIVET AF
PHILIPS INDUSTRI OG HANDELS A/S
Prags Boulevard 80, 2300 København S.

Redigeret af:

Henning Bjerno (ansvarhavende)
Betty Hjorth og Karin Kaas

Lay-out:

Steen Poulsen.

Bladudvalg:

Poul-Erik Bech, John Jensen, John Kreutzfeldt,
Gerda Frederiksen, P. Laudrup, Sv. Loft,
V. K. Nyberg, Vilhelm Nygaard og Swenn Poulsen.

Næste nummer udkommer:

Fredag 21. november.

Stof må være redaktionen i hænde senest
mandag 3. november.